



ÉCOLE SECONDAIRE
PLURIELLE
MARITIME

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2020-2021

Avenue Jean Dubrucq 175
1080 Bruxelles
02/210.20.90
info@espmaritime.be

Table des matières

1. Introduction	2
2. Notre réseau d'enseignement	3
3. Notre Pouvoir Organisateur	4
4. Les différents conseils	6
A. Le conseil de participation	6
B. Le conseil des délégués	6
C. Le conseil hebdomadaire	7
5. L'association des parents	8
6. Population scolaire	10
7. L'encadrement	11
8. Formations suivies par les membres du personnel	14
A. Formations obligatoires	14
B. Formations Volontaires	14
9. Le thème de l'année et les projets développés dans les classes	15
10. La semaine de rentrée	16
11. Les moments de différenciation	17
A. Le travail autonome	17
B. Les remédiations et école des devoirs	17
12. Activités intra-extramuros	18
A. Récapitulatif	18
A. Matinées sportives	23
B. Voyages scolaires	23
C. Les activités parascolaires	23
13. La journée Portes Ouvertes	24
14. Le choix des options	25
15. L'école au temps du confinement	26
16. Quelques photos	28

1. Introduction

En septembre 2017, deux écoles secondaires à pédagogies actives ont vu le jour dans le nord-ouest de Bruxelles.

Situées sur le territoire de Molenbeek, l'École Plurielle Maritime et l'École Plurielle Karreveld ont accueilli respectivement 5 et 6 classes de 1^{ère} année.

Les deux écoles, jumelles par leur projet pédagogique et leur pouvoir organisateur commun, devraient s'agrandir de 5 nouvelles classes de première chaque année et seront complètes en septembre 2022 lorsqu'elles accueilleront des élèves de la première à la sixième secondaire.

Ces écoles sont le fruit d'un travail intense entre 5 partenaires, les Communes de Molenbeek-Saint-Jean et Berchem-Sainte-Agathe, la Fédération Wallonie-Bruxelles l'Université Libre de Bruxelles et l'ASBL L'École Ensemble, chaque partenaire apportant ses compétences et son expérience.

Ce partenariat a permis la création d'une ASBL « Le Pouvoir Organisateur Pluriel ».

Le but d'un tel projet n'était pas seulement de créer des places supplémentaires, mais bien ouvrir des écoles de qualité, avec un projet pédagogique fort qui ait du sens pour les élèves. Le projet pédagogique de ces écoles se fonde sur les principes suivants : neutralité, pédagogies actives et accessibilité de tous quelles que soient les conditions socioéconomiques.

Ce projet est assuré par une équipe pédagogique expérimentée travaillant en collaboration avec tous les acteurs concernés : élèves, parents, écoles primaires et partenaires extérieurs.

2. Notre réseau d'enseignement



Notre établissement a intégré le réseau du Conseil des Pouvoirs Organisateurs de l'Enseignement Officiel Subventionné (CPEONS).

Le C.P.E.O.N.S. est l'organe de représentation et de coordination des pouvoirs organisateurs d'enseignement reconnu par le Gouvernement de la Communauté française.

3. Notre Pouvoir Organisateur



Le POP (Pouvoir Organisateur Pluriel) est un nouveau pouvoir organisateur initié par une pluralité de partenaires institutionnels et associatifs et relevant du réseau du CPEONS (enseignement neutre officiel subventionné).

Il regroupe :

- La Fédération Wallonie-Bruxelles
- La Commune de Molenbeek-Saint-Jean
- La Commune de Berchem-Sainte-Agathe
- L'ASBL L'École Ensemble
- L'Université libre de Bruxelles

Il a vu le jour le 25 novembre 2016. Il a la particularité d'être mixte car composé de 5 partenaires, ce qui est une première dans le paysage de l'enseignement en Belgique.

En effet, le 20 juillet 2016, un décret a vu le jour et a autorisé la création d'un PO mixte sous certaines conditions :

- Le PO doit être composé d'une majorité de partenaires publics.
- Le PO doit dépendre de l'enseignement officiel subventionné.

Les membres du PO

Présidente : Catherine Moureaux

Vice-président.e : Catherine Guisset, Yonnec Polet

Secrétaire : Grégory Cromphout

Trésorière : Françoise Magerman

Administrateurs : Rachid Mahdaoui, Olivier Mahy, Thibaut Wauthier, Marc Vande Weyer, Julie De Brandt, Annick Bratun

Administrateurs invités : Roberto Galluccio, Michel Bettens

Experts : Wivine Vermeiren, Alexandra Kokaj, Serge Boruchowitch, Ekaterina Dibin, Dirk Jacobs

Membres : Abdhallah Jouglaf, Chantal Dubocage, Hinde Alli, Didier Millis, Pascal Hallemans, Corine Limelette, Laïla Messaouri, Benedicte Angelroth, Jean-Baptiste Vallet, Daphné Bloudanis, Andrea Rea, Nadine Postiaux

Invitées permanentes (les directions des écoles secondaires plurielles : Laïla Messaouri, Julie Moens

Dates des réunions :

1. Du conseil d'administration

- 10 octobre 2020
- 26 novembre 2020
- 11 juin 2021 (visioconférence)

2. De l'assemblée générale

- 28 septembre 2020
- 14 décembre 2020
- 11 juin 2021

Fréquences des réunions de bureau

Durant l'année scolaire, les réunions de bureau se sont tenues en moyenne tous les quinze jours afin de traiter des affaires courantes et de soutenir les directions dans leurs tâches quotidiennes.

COPALOC

4 COPALOC se sont tenues, en visioconférence, les 28 octobre 2020, 3 mars 2021, 12 mai 2021 et 28 juin 2021.

Les membres effectifs sont : Valérie Denayer, Jérôme Dehaye, Roberto Galluccio, Catherine Guisset, Renaud Lecocq, Françoise Magerman, Olivier Mahy, Laïla Messaouri, Thomas Michel, Jérôme Mignolet, Julie Moens, Michel Oyen, Fabrice Pina, Yonnec Pollet, Jean-Baptiste Vallet.

4. Les différents conseils

A. Le conseil de participation

Conformément au Décret Missions (art 69), tout établissement tient au moins deux fois par an le conseil de participation.

Il réunit :

- des représentants du Pouvoir Organisateur Pluriel
- le chef d'établissement
- des représentants des acteurs de l'école (représentants du personnel et des élèves)
- des représentants des parents
- des membres de l'environnement social, culturel et économique de l'établissement.

Il évalue la mise en œuvre du projet d'établissement, remet un avis sur le rapport d'activité, mène une réflexion globale sur les frais scolaires et réfléchit sur des mécanismes de solidarités permettant de réduire le coût de diverses activités.

Composition du conseil de participation :

- Représentant du Pouvoir organisateur : Monsieur Mahy, Madame Moens
- Représentants du personnel enseignant, auxiliaire d'éducation, psychologique, social et paramédical : Aurélie Preud'Homme, Pablo Gordower, Jérôme Mignolet
- Représentants des élèves : Khadija Abrassart, Zoé Ghys, Zélie Hernandez
- Représentants des parents ou des personnes investies de l'autorité parentale : Sylvie Gérard, Céline Boucher, Malika Saksak
- Représentants de l'environnement social, culturel et économique : /

B. Le conseil des délégués

Au sein de chaque classe, un délégué et son suppléant sont élus en début d'année. Ayant plus qu'un simple rôle administratif, le délégué est surtout le porte-voix de sa classe auprès des instances supérieures, notamment au sein des conseils de délégués à l'issue du conseil de classe hebdomadaire. Selon le même dispositif que le conseil de classe, les délégués de chaque classe de l'école, tous niveaux confondus, se retrouvent afin d'évoquer les discussions (projets, remarques...) qui dépassent le simple cadre de la classe.

Une décision impliquant l'école dans sa globalité ne saurait être prise sans que chacun ait été consulté : c'est là qu'intervient le conseil des délégués. Le rôle de délégué est donc primordial pour le bon fonctionnement de l'institution. Vu la pluralité des classes représentées lors de ces conseils, ces réunions ne sont plus encadrées par le professeur titulaire mais par l'éducateur référent.

C. Le conseil hebdomadaire

Une fois par semaine, les élèves de la classe se réunissent en conseil de classe hebdomadaire avec leur titulaire. Ce conseil a systématiquement lieu en fin de semaine afin de clôturer celle-ci. On y discute et questionne la vie de la classe et de l'école. Les élèves apprennent ainsi la gestion d'un groupe, la prise de parole en public, et bien sûr la démocratie.

Cette réunion suit un ordre du jour préétabli. Les charges qui y sont exercées (au moins un président et un secrétaire) changent à chaque réunion afin que chacun puisse prendre conscience de l'intérêt et des difficultés liés à la gestion de chacun de ces rôles.

Outre l'intérêt formateur de tels dispositifs, le conseil hebdomadaire est un outil primordial pour conserver une réelle sérénité dans l'établissement. Lieu où les tensions, les craintes, les envies peuvent être exprimées librement, où le titulaire s'affirme comme un membre de la classe comme les autres, le conseil hebdomadaire permet de désamorcer les conflits, de détecter les harcèlements, d'évoquer et de chercher une solution aux problèmes rencontrés, disciplinaires ou non, d'entamer une discussion constructive avec les professeurs ou éducateurs conviés, d'inviter les intervenants nécessaires à l'accomplissement d'un projet initié par les élèves, de proposer des modifications salutaires dans le fonctionnement de l'école, de s'assurer de l'épanouissement de chaque élève dans son école, etc.

D. Réunions thématiques

Depuis 2018-2019 des réunions thématiques sont organisées pour les équipes pédagogiques plusieurs fois dans l'année et permettent de consolider leurs pratiques. Elles sont menées par les coordinations pédagogiques des écoles.

Thèmes abordés :

- la gestion de la discipline,
- le panneau, le travail de recherche,
- l'évaluation, le carnet de progression et le commentaire,
- le cahier,
- les voyages scolaires et les extra-muros

5. L'association des parents

L'Association des Parents de Maritime (APM) a vu le jour dès le début de l'année scolaire 2017. Le Bureau est constitué de 4 membres élus pour 2 ans. Le dernier renouvellement a eu lieu à la rentrée 2019 :

- **Co-Présidence** : Laurence Demanet et Valérie Claes
- **Secrétaire** : Valérie Hemeryck
- **Trésorier** : Gautier Marchal

Rapport d'activités de l'APPM

L'année 2020-2021 a été fortement chamboulée par la crise sanitaire du Coronavirus. L'équipe en place a fait ce qu'elle a pu pour répondre aux demandes de l'école et tenter de mobiliser les parents d'élèves. La dynamique générale a quand même beaucoup souffert de la situation.

A. Communication et implication des parents

La première AG qui est déterminante pour lancer les projets et constituer le comité des parents a été organisée via Zoom le 22 septembre 2020. Nous avons eu la bonne surprise de rassembler ainsi près d'une trentaine de personnes. Néanmoins la communication à distance n'a pas permis de constituer un comité suffisamment complet. A l'issue de cette première réunion, une liste de 13 projets a été établie mais tous n'ont pas pu trouver un volontaire leader pour leur concrétisation.

Au fil de l'année, le répondant des parents s'est amenuisé et le bureau s'est retrouvé en comité réduit pour faire aboutir ce qui était possible. Nous avons donc mis un maximum d'énergie sur un nombre réduit de projets que nous savions possible d'aboutir.

Septembre est aussi le moment où nous devons récolter les coordonnées des nouveaux parents d'enfants de première année et mettre à jour nos fichiers de contacts. Une vraie galère malgré l'action mise en place à l'inscription qui a trouvé une fin positive et pratique par l'accès qui nous a été donné à Smartschool. Nous remercions encore vivement l'école pour cette confiance qu'elle nous manifeste à travers ce geste. Nous avons donc pu, de manière très parcimonieuse, contacter l'ensemble des parents pour le lancement de nos projets.

Notre mode de communication principal reste celui de communiquer par mail aux parents qui se sont portés candidats pour faire partie du comité. Ces personnes ont en effet explicitement souhaité contribuer à l'un ou l'autre projet.

Notre boîte aux lettres cette année est restée vide, nous n'avons pas réussi non plus à trouver un parent-relais par classe. Nous n'avons pas organisé de réunion du comité et pas d'AG en fin d'année. A la place nous avons informé le comité par mail de l'avancement des projets.

Les membres du conseil de participation ont été, eux, contactés régulièrement pour compléter l'ordre du jour, recueillir leurs avis.

B. Soutien/participation aux projets de l'école

Suite à l'AG du 22 septembre, voici les 13 actions qui avaient été évoquées et leur suivi.

Projet	avancement	commentaire
Bibliothèque (classement, répertoire, organisation du prêt, etc.)	stand-buy	Besoin d'un nouveau leader pour le suivi de ce qui a été commencé
Encodage des revues	stand-buy	A faire en collaboration avec l'équipe pédagogique qui a eu d'autres priorités
Local lecture (mobilier, travaux ?)	stand-buy	En attente souhait des élèves
Café parents	annulés	
Journées Métier 30 mars	terminé	Nous avons récolté près de 45 vidéos de 38 métiers différents en collaboration étroite avec la directrice. Le montage a été fait par nos soins et les vidéos ont été diffusées par classe et selon les métiers demandés par les élèves en mai 2021
Construction d'une scène de théâtre	En cours	Les plans sont faits, l'équipe de construction est constituée. Nous avons besoin d'un chef de chantier volontaire mais professionnel et d'une personne qui centralise l'outillage et l'achat du bois.
Tatamis, transport et nettoyage	terminé	20 tatamis ont été récupérés et livrés à l'école
Journée portes ouvertes	terminé	l'APPM a sollicité les parents pour témoigner en vidéo sur l'école, sa pédagogie, le vécu de leurs enfants etc. Les montages ont été réalisés par nos soins et les vidéos mises en ligne sur le site de l'école. 7 parents ont ainsi témoigné.
Colis fournitures scolaires	Terminé	l'APPM a établi contact avec la société Frederix pour proposer une liste de fardes pour les 4 et 5 ^e année. Les parents ont été informés, les colis ont été livrés fin aout. Pas mal d'erreur dans les colis et dans la livraison.
Récolte de fonds	annulé	
Fête de fin d'année	annulée	
Potager	Stand-buy	Nous sommes en attente des demandes des élèves
Newsletter APPM	Pas lancé	

Les projets qui sont restés en stand-by n'ont pas de responsable de suivi au sein de notre association et ont été freinés aussi à cause de la crise sanitaire.

Pour la bibliothèque, le listing des ouvrages doit être poursuivi en y ajoutant les nouveautés. Il manque du matériel pour classer et ranger. La bibliothèque a besoin de nouveaux ouvrages notamment pour les recherches liées au travail autonome.

Un projet de classe de lecture était à l'étude, il faudra le relancer.

C. Bilan financier

Le bilan financier est identique à celui de l'an dernier et reste donc positif

6. Population scolaire

Le nombre d'élèves inscrits pour l'année scolaire 2020-2021 s'élève à 464 :

- 96 élèves en 1^{ère} année
- 120 élèves en 2^{ème} année
- 14 élèves en 2^{ème} année de transition
- 130 élèves en 3^{ème} année
- 105 élèves en 4^{ème} année

Nombre de classes : 21

<u>4 classes de 1^{ère} année</u>	<u>5 classes de 2^{ème} année</u>
<ul style="list-style-type: none">- Les Demons Hunters- Les Golems- Les Ôtsutsukis- Les Rhinoshields	<ul style="list-style-type: none">- Les Crevettes Sportives- Green Intelligence Service- Les Justiciers- Les Ours Polaires- Les Pégases

<u>1 classe de 2S</u>	<u>6 classes de 3^{ème} année</u>
<ul style="list-style-type: none">- Les Uni-Time	<ul style="list-style-type: none">- Les Akatsukis- La Bande Organisée- Les Fall Guys- Les Ghosts- Les Luther Kings- Les Vaillants

<u>5 classes de 4^{ème} année</u>
<ul style="list-style-type: none">- Les Embarqués- Les Gingko Biloba- Les Sunlight- Les Voyageurs- The Fire

7. L'encadrement

L'encadrement total compte plus de 50 membres, répartis comme suit :

a. Directrice

MOENS Julie

b. Secrétaire de direction

DE SMET Barbara

c. Educatrice -économe

KOCIA Mirela

d. Équipe pédagogique

Français Marie DOSSIN, Anne-Sophie GONDRIY, Séverine OLIVIER Aurélie PREUD'HOMME, Manon SHURMANS, Emilie VANDEVILLE,

Mathématiques Séphora AYOUB, Carole CLOQUET, Julien HENDRIX, Clarisse PUTTEMANS, Anaïs POWELL, Laurent VERMEULEN

Néerlandais Aurélie BOULANGER, Katerina DAEM, Thainy MACEDO DE ANDRADE, Manon TONDEUR - Remplaçants Isabella HIRA, Yasin SAYGIN

Sciences Paul DEGIOANNI, Audray DELCAMP, Sarah FRONVILLE, Jennifer KAY

Histoire – Géographie Marie COQUEL, Marion DARGENT, Julie DE BRANDT, Rémy GEISEN, Pablo GORDOWER, Brice HALSDORF, Maité SINGELYN (1^{er} semestre) – Remplaçante Solène BROGNIET (2d semestre)

Sciences sociales Marion DARGENT, Antoine DELPORTE, Jill HANOTEAU, Kali MUHIRWA, Maité SINGELYN – Remplaçantes Solène BROGNIET, Lucie MARTIN

Education physique Francesc ALTES SAFONT, Madelyn BARLA, Thomas DEGRYSE, Rémy DUMOULIN

Initiation à la culture antique – Latin – Grec Gregory CROMPHOUT, Marie DOSSIN

Education plastique et technologique Thomas LE PLAS, Olga SPAEY

Philosophie et Citoyenneté Thibault GALLAND, Pablo GORDOWER, Jill HANOTEAU – Remplaçant Antoine DELPORTE

Anglais Manoé DOMKEN, Isabelle EİD, Manon TONDEUR

Informatique Jad RIAHI (1^{er} semestre), Andy DE KEERSMACKER (2d semestre)

Théâtre Stephanie VANDEN BROECK

Morale Mailys AROCA

Religion islamique Hafida HAMMOUTI

Religion protestante Roger LUYINDULA ZOLA

Religion catholique Stéphanie MENGA

Religion orthodoxe Cristina TICULET

e. Coordination pédagogique Aleksandra KOKAJ

f. Portfolio Evelyne FRANCOIS

g. Equipe administrative & éducative

Aide administrative Aline LAMBERT

Éducateurs Audrey LAURENT, Renaud LECOQ, Laamia MAËTA, Emilie MERLIN – Encadrement COVID Diego CASCIANO

h. Equipe Sociale & paramédicale

Assistant social Jérôme MIGNOLET

Le rôle de l'Assistant Social dans l'établissement vise à construire du lien avec les familles fragilisées. Les questions d'aides financières, de démarches auprès des CPAS, d'allocations d'études, ... sont le quotidien de l'assistant social.

Logopède Valentine PARMENTIER

Depuis la rentrée de septembre 2019, l'Ecole Secondaire Plurielle Maritime a fait le choix d'avoir recours à 1 logopède à temps plein. L'école se doit d'être inclusive et doit donc prendre en compte les besoins spécifiques des élèves.

- Entretiens avec parents des élèves de 1ère année et des nouveaux inscrits (sur rendez-vous ou par téléphone) suite aux informations reçues sur la fiche d'inscription.
- Recueil des informations liées à des prises en charge extérieures (appel logos, neuropsych, centre pluri.)
- Testing individuel des élèves suite aux demande des parents ou des professeurs, évaluations des résultats et rédaction de compte-rendu.
- Evaluation d'AR adaptés avec l'élève.
- Transmission des infos à l'équipe pédagogique (et encodage de toutes les infos sur Smartschool)
- Séance d'informations à tous les nouveaux professeurs sur les troubles dys et aménagements.
- Informations (passage) dans chaque classe de 1ère sur les Aménagements raisonnables
- Prise en charge d'élèves en individuel et en petits groupes (ateliers français/math et méthodologie)
- Passage dans les classes pour suivre les élèves à besoins spécifiques, les accompagner dans certains cours
- Discussion/réunions avec la direction, l'assistant social et la coordinatrice portfolio 1x par mois /6 semaines
- Participation aux conseils de guidances
- Transfert des informations liées au suivi aux parents (rdv /contacts téléphoniques) tout au long de l'année.

Durant cette année, le nombre d'élèves qui ont bénéficié de la logopédie (soit uniquement pour un suivi des AR et /ou soit suivi individuel et/soit en petits groupes) s'élève à :

- 24 demandes d'AR en 1^{ère} année
- 41 demandes d'AR en 2^{ème} année

- 41 demandes d'AR en 3^{ème} année
- 22 demande d'AR en 4^{ème} année
- Suivi tout l'année pour une douzaine d'élève, ainsi que pour 1 groupe de français en 1^{ère}, un groupe de math en 1^{ère}, 2 groupes de français en 2^{ème}, 1 groupe de math en 2^{ème}
- Le travail en groupe réunit entre 3 et 4 élèves en moyenne.

Il y a eu 40 demandes de CE1D adaptés

i. Équipe technique

Concierge :

Maynor MARROQUIN SANCHEZ

Personnel d'entretien :

Selma ARSLAN (1^{er} semestre)

Alina SILIDOR (1^{er} semestre)

Fouzia HABERRIH (2^d semestre)

Nassira HOUARI (2^d semestre)

8. Formations suivies par les membres du personnel

A. Formations obligatoires

Organisées par le Pouvoir Organisateur, 3 journées pédagogiques étaient prévues au calendrier de l'année 2020-2021. D'ordinaire, elles réunissent les équipes des deux établissements. Ces journées portent sur le renforcement des piliers du Projet d'établissement et des pratiques pédagogiques spécifiques aux pédagogies actives.

La crise sanitaire a bouleversé le calendrier initial ainsi que l'organisation générale des journées pédagogiques : 1 journée n'a pas pu être organisée, 1 autre a été transformée en séance d'information, la troisième s'est déroulée en groupes restreints.

30/10/20 La journée pédagogique consacrée au plan de pilotage est annulée en raison de la crise sanitaire et est remplacée par une après-midi pédagogique consistant en une présentation du plan de pilotage aux membres du personnel.

3/02/20 Annulée en raison de la crise sanitaire

6/05/20 Effectuée en petits groupes de travail, la 2^{ème} journée pédagogique de l'année a porté sur deux sujets :

- L'exigence dans notre projet : les compétences transversales attendues par matière et par degré
- L'évaluation continue : les bonnes pratiques

B. Formations Volontaires

Les formations programmées ont été annulées en raison de la crise sanitaire Covid19 et des mesures de santé publique prises par les autorités fédérales du pays.

9. Le thème de l'année et les projets développés dans les classes

Chaque année, un thème général est déterminé par l'équipe éducative, thème qui sera décliné en divers sujets par chaque classe chargée de se l'approprier dès le début de l'année. Le sujet choisi par la classe pourra alors servir de point de départ à la construction d'activités ou de séquences au sein de chaque cours afin de l'approfondir autant que possible pour que chacun puisse en devenir un expert à part entière.

Cette année, les classes du 1^{er} degré a eu l'occasion de développer un projet en lien avec le thème « Protection/Défense », celles du 2^{ème} degré ont travaillé sur le thème « Corps et identité ».

Le voyage scolaire des élèves de 1^{ère} année est, lorsqu'il a lieu, l'occasion de travailler sur le thème de l'année. Cette année, le voyage scolaire a malheureusement dû être annulé en raison de la crise sanitaire COVID-19.

10. La semaine de rentrée

La rentrée scolaire est un moment essentiel de l'année, elle est l'occasion de nouvelles rencontres, d'initiation de différents projets, de découverte ou de rappel des essentiels du projet de l'établissement. Aussi, le planning de la rentrée est composé de manière particulière et les premiers jours « de cours » sont l'occasion de différentes activités de découvertes.

Ce sont d'abord les parents des élèves de première année qui ont été reçus lors de la matinée du 1er septembre 2020.

Les projets et le fonctionnement spécifique de l'école leur ont été présentés avant une première rencontre informelle avec l'équipe éducative. Une rencontre plus formelle avec le titulaire est par ailleurs organisée au terme de la semaine de rentrée.

Les premiers jours, les élèves participent, selon l'horaire proposé, à des activités liées au projet de l'école (activités de création, d'expression, tâtonnement expérimental, activités sportives, visite du quartier, etc.). La composition des groupes varie pour chaque activité et, en première année, ce n'est qu'à l'issue de ces premières activités et des observations de l'équipe éducative que sont composés les différents groupes-classes. Une fois les classes composées, les jours qui suivent sont consacrés à la présentation des élèves de la classe avec leur titulaire, à la présentation du projet de l'école et à l'organisation des impératifs administratifs de début d'année, et enfin à la présentation à la classe des professeurs de chacune des disciplines qui leur seront enseignées.

Le rallye dans Molenbeek organisé le deuxième jour de rentrée (cette année ce fût le 3 septembre) sert de base à l'ensemble des branches pour les premières semaines de cours, basant ainsi les premiers apprentissages sur le milieu proche des élèves.

Le jeudi 3 septembre 2020, les élèves de deuxième année ont eux aussi eu l'occasion d'avoir leur moment de rentrée scolaire. Le vendredi ils ont pris en charge les élèves de 1^{ère} année afin de leur présenter leur école, la façon dont est abordée les apprentissages et le règlement d'ordre intérieur.

Le vendredi 4 septembre, rentrée des élèves de troisième et de quatrième années. En raison des mesures COVID, les activités extramuros de rentrée ont dû être annulées. Elles ont été remplacées par des intramuros et la visite dans nos bâtiments de nombreux intervenants venus nourrir le plan de classe des élèves portant sur le thème « Corps et Identité ».

11. Les moments de différenciation

L'école propose aux élèves différents moments de différenciation lors desquels ils développent notamment leur autonomie, non seulement par rapport à la méthodologie et aux apprentissages, mais également par rapport à la gestion du temps. Ces moments sont encadrés par les enseignants de l'école.

A. Le travail autonome

Pendant 4 heures par semaine, dans leur classe et encadrés par un professeur référent, les élèves sont amenés à accomplir individuellement un ensemble de tâches proposées par leurs enseignants dans différentes matières : français, mathématiques, néerlandais, Histoire/Géographie. En deuxième année, le cours de sciences est aussi consacré par ces moments.

Selon les intérêts et les difficultés rencontrés, les enseignants établissent un plan d'apprentissage, avec et pour chaque élève. Les tâches sont multiples et variées (recherches, exercices, lecture, écriture, création...), elles sont à la fois l'occasion de mettre en pratique les apprentissages déjà en place et d'en favoriser de nouveaux, chacun à un rythme pensé selon son individualité. Ces moments sont aussi l'occasion pour les élèves de se pencher sur leurs compétences, leurs forces et leurs faiblesses sans avoir à se soucier d'éventuelles comparaisons.

B. Les remédiations et école des devoirs

Les heures de remédiation sont des heures de soutien volontaires qui suivent dans l'horaire les heures de travail autonome. Elles permettent d'une part de poursuivre le travail commencé en travail autonome et, d'autre part, de bénéficier d'un espace scolaire pour la réalisation des travaux collectifs. L'élève y est guidé, accompagné et rassuré par le professeur. Lorsqu'il le juge nécessaire pour un de ses élèves, un professeur peut rendre ces heures de soutien obligatoires.

Les lundi, mardi et jeudi, l'heure de remédiation est suivie d'une heure d'école des devoirs volontaire. L'élève y bénéficie d'un environnement calme afin de clôturer le travail de la journée. Il est accompagné dans cette démarche tant d'un point de vue méthodologique que pour la gestion de son emploi du temps.

Une collaboration avec Schöla ULB a également permis la prise en charge de petits groupes d'élèves pour travailler les bases en mathématiques et en français. En tout 87 élèves ont bénéficié de ces aides durant l'année scolaire. Par décision commune des acteurs du projet, les activités ont été poursuivies pour toutes les années en 100% présentiel et ce malgré les aléas des règles Covid.

12. Activités intra-extramuros

Les activités intra- et extra-muros (intellectuelles, sociales, physiques...) sont privilégiées, servant de point de départ ou de complément aux différents cours.

A. Récapitulatif

Activités	Objectifs	Classes
Intervention de l'association AWSA	Thème : les stéréotypes identitaires	Les Voyageurs
Intervention du GAMS	Activité de rentrée : jeu de l'oie autour des MEF et du mariage forcé, et des violences envers les femmes	Les Voyageurs
Rencontre avec Robert Nissen	Un photographe qui travaille autour du corps	Les Voyageurs
Rencontre avec la slameuse Zoé Henne	Activité de rentrée : rap féministe	Les Embarqués
Rencontre avec le GRIS (GRoupe d'Intervention Scolaire) et l'Organisation Nationale Anti-Dopage	Activités « plan de classe » autour du thème du corps, de l'identité, de la bisexualité et de l'homosexualité	La Bande Originale
Présentation du collectif 8 mars	Mouvement qui lutte pour les droits de la femme	Les Luther Kings
Présentation du Handisport et initiation au cécifoot	Démarrer le plan de classe	Les Luther Kings
Rencontre avec un ergothérapeute et un tatoueur	Démarrer le plan de classe	Les Ghosts
Activité manuelle d'art thérapie	Transfert des émotions/intentions dans la réalisation sans l'usage des mots	Les Uni-Time
Intervention d'un photographe	Introduction au plan de classe « Corps et identité »	Les Akatsukis
Intervention du MRAX	Activités autour des stéréotypes et des préjugés liés aux différentes communautés et minorités Introduction au plan de classe « Corps et identité »	Les Akatsukis
Rencontre avec un danseur-chorégraphe et GENEPI	Activités autour du corps et sensibilisation aux réalités de la vie carcérale. Introduction au plan de classe « Corps et identité »	Les Ghosts
Séance de croquis en extérieur		4è option Art

Musée en classe « Les corps dans l'art »	Porte d'entrée du plan de classe sur le thème « ce qui est beau, ce qui est laid »	Les Voyageurs
Rallye publicitaire en ville	Découvrir les dictats de la mode et les influences sur l'identité	Les Vaillants Les Akastukis Les Fall Guys
Visite au Musée de la Médecine de l'ULB	Le corps, son étude, son soin. Porte d'entrée au plan de classe « Entretien du corps et de l'esprit »	Les Ghosts
Cartographie des noms de rue de 4 quartiers de Bruxelles	Répertorier les noms des personnalités masculines et féminines, ainsi que leur fonction	Les Sunlight
Débat/joute verbale	Autour du film « Lola vers la mer » qui traite de l'identité et de l'orientation sexuelle	Les Gingko Bilobas
Visite de Notre-Dame à la Rose (Lessines)	Ateliers sur le système immunitaire, les soins au Moyen-Age	Les Justiciers
Ciné-débat : projection du film « La couleur des sentiments »	Aborder le thème du racisme	Les Luther King
Interventions de l'asbl Change, de Solidarité, d'un policier	Echanges sur le thème des violences policières, des stéréotypes et des préjugés racistes	La Bande Organisée
Rallye « les standards de beauté dans l'espace public »	Porte d'entrée au plan de classe	The Fire
Visite de Notre-Dame à la Rose (Lessines)	Ateliers sur le système immunitaire, les soins au Moyen-Age	Les Justiciers
Théâtre des Martyres	Pièce de théâtre « Pink boys and old ladies » en lien avec le thème « sexualité »	Les Gingko Bilobas
Projection d'un documentaire sur les standards de beauté	Exploitation des données recueillies lors de la visite de la ville	The Fire
Visite au Musée Dokter Guislain (Gand)	L'art et la maladie mentale	Les Embarqués
Rencontre avec un photographe de mode	Déconstruire les images prises lors du rallye publicités	Les Fall Guys
Rencontre avec des intervenants des métiers de la défense	Porte d'entrée au plan de classe	Les Golems Les Rhinoshields
Reproduction au sein de l'école de l'exposition 50 shades of Racism	Activités autour des mécanismes liés au racisme	Les Demon Hunters
Rencontre avec un volcanologue	Jeux autour des volcans	Les Ôtsutsukis
Rencontre avec trois artistes graffeurs	Introduction au projet « street art » de la classe	Options Art
Vidéoconférence avec une sage-femme	Introduction au plan de classe	Les Uni-Time

Rencontre avec 2 coordinatrices de l'Espace P	Introduction au projet de classe	Les Uni-Time
Rencontre avec un policier	Séance de questions/réponses sur le thème du plan de classe	Les Crevettes Sportives
Visionnage d'un film sur la transidentité	Introduction au 2 ^{ème} sous-thème du plan de classe	Akatsukis B
Construction d'un nichoir pour les oiseaux	Aider son prochain	Les Ours Polaires
Visite de l'exposition (dans l'école) Amnesty sur le viol et intervention de l'association AWSA	Activités autour de la sexualité, son tabou et les discriminations liées au genre	Les Ghosts A Les Ghosts B
Visionnage de capsules portant sur des témoignages de membres de la communauté LGBT + zoom avec Annick Faniel, sociologue (CERE) et Bernard Guillemin (Alter Visio)	Porte d'entrée au plan de classe	Les Fall Guys A Les Fall Guys B
Visionnage du reportage « Les nouvelles guerrières »	Porte d'entrée pour le thème « Les inégalités homme/femme »	Les GIA
Visionnage et exploitation du film « Invictus »	Porte d'entrée pour le thème « L'apartheid » »	Les Fire B Les Fire A
Rencontre avec un médecin, un pharmacien et un naturopathe	Discussion autour du vaccin et du système immunitaire, fabrication de médicament	Les Ôtsutsukis Les Rhinoshields
6 activités sur les questions de santé	Amorce pour le prochain chapitre du plan de classe : La santé	Les Demons Hunters
Arpentage du livre « Les couilles sur la table » + intervenants	Porte d'entrée au plan de classe	Les Voyageurs B Les Voyageurs A
Visionnage en anglais (sous-titré) du film « Les suffragettes »	Porte d'entrée interdisciplinaire autour du thème « genre et sexualité : les inégalités homme/femme »	La Bande Organisée Les Justiciers
Rencontre avec Madame de Re, parlementaire et co-fondatrice d'un commission pour l'égalité et les droits des femmes	Activités en lien avec le plan de classe	Les GIA
Visionnage du film « Jeanne d'Arc »	Porte d'entrée pour le thème « les inégalités homme/femme »	Les Embarqués A Les Embarqués B
Présentation de saynètes sur les soins au Moyen-Age	Porte d'entrée interdisciplinaire au plan de classe	Les Demons Hunters

Visionnage du film « Danish girl »	Introduction de la thématique « LGBT » dans le thème « violence de genre et sexualité »	Les Vaillants
Atelier poétique du #PoésieLab des Midis de la Poésie	Exercices poétiques en lien avec l'identité et/ou les femmes	Les Embarqués B Les Embarqués A
Animation autour des prisons avec le jeu « pris'en conte » (jeu de l'oie co-construit avec des détenues)	Sensibilisation au parcours des détenus	Les Ghost B Les Ghost A
Visionnage du film « BlackKlansman »	Séance questions/réponses avec M. Moustafa Chairi, directeur exécutif du Collectif contre l'islamophobie en Belgique	Les Fall Guys
Rencontre avec une étudiante en psychologie clinique	Démythifier certaines idées reçues sur la folie	Les Sunlight A Les Sunlight B
Présentation de Radio Panik	Dans le cadre du projet de fin d'année	Les Voyageurs
Rallye dans Bruxelles autour du thème de la guerre 14-18	Porte d'entrée au plan de classe	Les Demons Hunters Les Justiciers
Dossier Child Focus : jeux et débat	Introduction au 3 ^{ème} thème du plan de classe	Les GIA
Visionnage du film « La Haine » et rencontre avec une intervenante de Legal team collective	Activités plan de classe	Les Anonymes Les Voyageurs
Présentation des associations de protection animale	Activités plan de classe	Les Ôtsutsukis
Rallye publicitaire dans le centre de Bruxelles	Observation des publicités, statues, gens en vue de définir les critères de beauté qui nous entourent	La Bande organisée
Visite du marais de Ganshoren-Jette	Observation et mesure de l'environnement – Activités interdisciplinaire pour le thème « la planète »	Les Rhinoshields
Visite de la Tour de l'enceinte de Bruxelles	Porte d'entrée pour le 3 ^e thème du plan de classe	Les Golems
Organisation d'une exposition sur le racisme	Ouvrir le débat sur la thématique du racisme	Les Pégase
Animation sur les médias numériques, internet, l'identité numérique, les	Activités dans le cadre du thème « identité virtuelle et technologies »	Les Sunlight

données personnelles, Big data, les algorithmes		
Sortie au parc	Observation de la faune et de la flore	Les Ôtsutsukis
Rencontre avec Didier Paternotte, apiculteur et président de la Ferme des enfants	Présentation des spécificités du métier d'apiculteur et du rôle crucial des abeilles dans notre écosystème	Les Crevettes Sportives
Rencontre avec des membres de l'ONAD (centre anti-dopage) et un psychologue responsable de la clinique addiction de l'hôpital Brugmann	Introduction au sous-thème « Les addictions »	Les Vaillants
Rencontre avec Simon Therer, de l'association La Barricade et jeu « Jungle Web »	Activités visant pour l'une à prévenir les problèmes d'extrémisme violent, pour l'autre à sensibiliser les élèves aux dangers des réseaux sociaux	Les Gingko Bilobas
Visioconférence avec le journaliste Colin Delfosse du magazine Médor	Comment repérer les fakes news	Les GIA
Visite de l'exposition « Don't shoot »	Complément à la porte d'entrée	Les Voyageurs Les Fire
Visite de l'exposition « Face à face avec les Romains » (Tongres)	L'Empire romain et la romanisation	3è latines
Journée « Joutes verbales »	Activité de clôture	Les Gingko Bilobas
Zoom avec le journaliste Jacques Bernard (La Libre Belgique)	Activités « Lie Detectors » sur les fake news	Les GIA
Micro-trottoir sur le racisme	Activités en groupes dans 3 lieux de Bruxelles	Les Uni-Time
Séances de croquis d'observations au parc L28	Comparer les croquis avec ceux effectués en début d'année dans le même cadre	Option Art
Organisation d'une exposition sur le monde de la prison	Exposition accessible à toute l'école	Les Ghosts
Accueil de l'association d'Imazi reine	Approcher les notions d'intersectionnalité, de féminisme décolonial, de liberté religieuse et de droit à l'éducation	Les Vaillants

Rencontre avec un expert en addiction de l'ULB	Echanger autour des résultats de l'enquête effectuée par les élèves sur le thème des réseaux sociaux	Les Sunlight
Café-philo au Parc de la Jeunesse (Jette)	Clôturer le degré à l'image des philosophes débattant dans leur jardin philosophiques	4è Grec ancien
Activités de cohésion de fin d'années	Koesio, journée à Ostende, Bowling, journée au Parc L28, descente de la Lesse....	Chacune des classes
Représentation du spectacle de la classe de théâtre		Option théâtre

Tout au long de l'année, de nombreuses activités intra et extramuros ont dû être reportées et parfois annulées en raison des contraintes et restrictions imposées pour répondre à la crise sanitaire COVID 19. Malgré ces mesures, les équipes ont fait preuve de créativité afin de proposer aux élèves des activités de qualité.

A. Matinées sportives

Chaque année, 5 mercredis de l'année sont consacrés à la découverte de sports variés pour les élèves du D1 : Tennis, Krav-maga, danse moderne, patinage, hockey, football, bowling, athlétisme...

Ces activités n'ont pas pu avoir lieu durant l'année 2020-2021 en raison des mesures imposées par les autorités fédérales dans le cadre de la gestion de la crise COVID-19.

B. Voyages scolaires

Un voyage scolaire de trois jours en Belgique est organisé au D1 et au D2. Chaque classe organise cette activité avec son titulaire et son co-titulaire lors des conseils de classe hebdomadaire, en tenant compte des intérêts et des projets des élèves. En plus de mener à terme un premier projet d'envergure, l'organisation de ce voyage permet à chaque élève d'identifier le sujet de son travail de fin d'année (en lien avec le thème de l'année). Cette année 2020-2021, cette activité a dû être mise de côté, car dans le contexte de crise sanitaire, les voyages scolaires avec nuitée étaient interdits.

C. Les activités parascolaires

Dans le contexte de crise sanitaire, il n'a pas été possible cette année d'accueillir les activités parascolaires dans notre établissement.

13. La journée Portes Ouvertes

La situation sanitaire nous a empêché d'organiser une vraie journée « Portes ouvertes ». Celle-ci a dû être annulée. Mais nous l'avons remplacée par des capsules vidéos présentant notre projet qui ont été postées sur le site de notre école. Elles sont visibles ici : <http://www.espmaritime.be/actualites/jpo/>

Ces capsules ont été réalisées par nos élèves, nos membres du personnel, ainsi que par l'association des parents. Elles portent sur des thèmes aussi divers que :

- L'école au quotidien : le rallye de début d'année, le plan de classe, le travail autonome, les projets de classe, le cours de math ancré dans le réel, le portfolio, le conseil de classe, les excursions
- L'évaluation : les appréciations, le carnet de progression
- Les options
- La parole aux élèves
- La parole aux professeurs
- La parole aux parents d'élèves
- Les personnes ressources
- Le magasin Oxfam

Elles sont complétées par le « mot de la direction »,

14. Le choix des options

Comme évoqué précédemment, une décision impliquant l'école dans sa globalité ne saurait être prise sans que chacun ait été consulté. Afin de déterminer quelles options seraient organisées pour les élèves de 5^{ème} année, à partir de la rentrée scolaire 2021-2022, plusieurs consultations ont eu lieu durant toute l'année.

Programmation des options de 5^e :

1. Tronc commun : 16h/semaine
2. Choix du nombre d'heures de mathématiques et de sciences (de ce choix dépendra le nombre d'option et d'activité pouvant être choisies)

Math	Sciences	Option 1	Option 2	Activité
2H	3H	1	1	1
4H	3H	1	1	1
4H	6H	1	0	1
6H	3H	1	0	1
6H	6H	1	0	0

3. Choix des options

Option 1 (4h/semaine)	Option 1 (4h/semaine)	Activité (2h/semaine)
Anglais Art Latin Sciences sociales	Anglais Espagnol Sciences économiques	Anglais Communication Informatique Théâtre

Afin de permettre aux futurs élèves de 5^{ème} année d'opérer un choix réfléchi répondant pleinement à leurs aspirations, plusieurs moments ont été planifiés, selon un calendrier adapté en raison de la crise sanitaire.

15. L'école au temps du confinement

L'année scolaire 2020-2021 a commencé avec un retour sur le confinement dans chaque classe de l'école, moment géré par les titulaires de classe. Des activités de cohésion ont eu lieu et les élèves ont pu partager ce qu'ils ont vécu pendant ces longs mois. Certains élèves n'avaient alors plus été à l'école depuis 5 mois.

Nous leur avons aussi proposé de nous faire un retour sur la manière dont l'école a géré le travail en distanciel.

Après à peine deux semaines de cours, une mise en quarantaine générale et une fermeture de nos deux écoles plurielles a été décidée par le PSE et le PO. Fermer les écoles au moment où les élèves commençaient à se réhabituer aux codes de l'école a été vécu comme un drame par l'ensemble des acteurs de l'école.

En un week-end, les équipes se sont mobilisées pour trouver des solutions de mise au travail des élèves en se basant sur les retours qu'ils nous avaient faits à la rentrée. Nous avons ensemble décidé de réaliser des capsules vidéos d'explication de consignes dans chaque matière parce que c'est ce qui leur avait manqué pendant le confinement.

Des élèves sont également venus au compte-gouttes chercher des cahiers ou des impressions faites par l'école. Les directions étaient présentes pour assurer la remise de ces documents.

Certains élèves qui n'avaient pas de connexion à la maison ont été accueillis dans l'école.

Après 10 jours de fermeture, nous avons tenté une deuxième rentrée et la mise en place des plans individuels de remédiations que nous avons décidés en juin, au moment où notre PO avait pris la décision de ne pas faire doubler d'élèves. Des modules d'accrochage scolaire et de soutien ont été lancés dans quasi toutes les matières grâce aux heures du DAS (Dispositif d'accrochage scolaire) et aux quelques heures supplémentaires reçues par la Fédération Wallonie-Bruxelles (heures COVID).

Cette deuxième rentrée a très vite été interrompue pour les élèves du D2 qui ont dû vivre l'hybridation.

Dans le respect des circulaires, nous avons décidé de diviser les classes en deux groupes et de faire venir les élèves un jour sur deux (trois jours une semaine et deux jours la suivante) pour ne pas les laisser trop de temps sans contact physique avec l'école.

Comme lors du premier confinement, le plus important a été de ne pas renforcer les inégalités qui existent déjà entre nos familles et qui sont bien sûr exacerbées en temps de crise. Tous les parents ne se sentent pas nécessairement à l'aise avec la mise au travail scolaire de leurs enfants, certains travaillent énormément, d'autres ne maîtrisent pas la langue. Chaque enfant n'a pas un endroit où travailler sereinement ni un ordinateur à sa disposition. Certaines familles sont obligées de solliciter les aînés pour s'occuper des plus petits... Et les élèves qui sont en difficultés avec les apprentissages sont souvent issus de ces familles les plus précarisées.

Il a été important de répéter que les cours, ça se passe à l'école, en classe, avec un enseignant qui donne des explications, qui fait de la différenciation, qui voit les élèves en difficultés, qui répond aux questions, qui encourage, qui stimule, qui favorise des échanges, ... L'école ne se fait pas à la maison, d'aucune manière.

L'hybridation a rapidement montré ses failles de tous côtés. Les équipes ont été complètement épuisées par la gestion du travail en présentiel et en distanciel en même temps. Les directions ont

passé la moitié de l'année à gérer, avec le PSE, les cas COVID. De nombreux élèves ont complètement décroché. Le travail en distanciel n'était souvent pas réalisé et les élèves étaient complètement perdus lorsqu'ils étaient en classe.

Les conseils de classe ont pointé des situations alarmantes. Il nous a semblé important de ne pas laisser ces élèves livrés à eux-mêmes. Pour nous, l'important était qu'ils puissent maintenir leurs acquis et surtout rester accrochés à l'école d'une manière ou d'une autre. Certains de nos élèves n'ont souvent que l'école pour sortir de situations personnelles, familiales et sociales compliquées.

Notre Pouvoir Organisateur a alors décidé de débloquer un budget exceptionnel pour que l'on puisse faire venir à l'école les élèves en total décrochage en engageant des étudiants pour les encadrer. Les élèves les plus en difficultés sont alors venus à l'école presque quotidiennement, ne fût-ce que 3h par jour.

Un nouvel éducateur est également venu dans chacune des écoles pour renforcer nos équipes. Il a été pris en charge sur fond propres du PO pour la moitié de sa charge horaire.

Le PO a également tout mis en œuvre pour équiper les familles souffrant de fracture numérique.

Les assistants sociaux sont restés disponibles au quotidien pour les parents et notamment pour les problèmes éventuels de matériel et de connexion.

La direction et la coordination pédagogique sont, elles, restées disponibles au quotidien pour soutenir les équipes.

16. Quelques photos

En raison de la crise sanitaire, il n'a pas été possible, cette année encore, de réaliser les photos de classe.